



POLITIQUES ET COOPERATION CULTURELLES AU TEMPS DU NUMÉRIQUE DOUBLE LANCEMENT

Maison de la littérature de Québec, le 28 septembre 2018, à 13 h

- 13 h Mots de bienvenue
- 13 h 15 LANCEMENT DU DEUXIÈME RAPPORT MONDIAL DE L'UNESCO SUR LA DIVERSITÉ DES EXPRESSIONS CULTURELLES – RE | PENSER LES POLITIQUES CULTURELLES**
- Présentation générale du Rapport par **Danielle Cliche**, Secrétaire de la Convention de 2005
Discussion sur les enjeux du numérique avec 3 auteurs du Rapport :
- Octavio Kulesz** – Les politiques culturelles à l'ère des plateformes numériques
 - Lydia Deloumeaux** – Déséquilibres persistants dans la circulation des biens et services culturels
 - Véronique Guèvremont** – La diversité des expressions culturelles confrontée à la libéralisation du commerce électronique
- 14 h 15 Questions et échanges avec le public
- 14 h 45 *Pause-café*
- 15 h 15 LANCEMENT DE L'ÉTUDE SUR LA COOPÉRATION INTERNATIONALE AVEC LES PAYS AFRICAINS FRANCOPHONES EN VUE DE METTRE EN ŒUVRE LA CONVENTION SUR LA DIVERSITÉ DES EXPRESSIONS CULTURELLES DANS L'ENVIRONNEMENT NUMÉRIQUE**
- Présentation générale du rapport par Véronique Guèvremont
Compte rendu détaillé par les auteurs de l'Étude :
- Cosme Mekpo** - Culture et numérique en Afrique : un état des lieux
 - Ivana Otasevic** - Coopération culturelle et pratiques innovantes : quelques exemples
 - Ivan Bernier et Véronique Guèvremont** - Dix recommandations en vue de bonifier la coopération culturelle à l'ère numérique
- 15 h 45 Réactions des auteurs du Rapport mondial de l'UNESCO : **Danielle Cliche, Octavio Kulesz, Lydia Deloumeaux**
- 16 h 15 Questions et échanges avec le public
- 16 h 45 Conclusions
- 17 h *Cocktail*